

Приложение
к Основной образовательной программе
начального общего образования,
утвержденной приказом директора
от 30.08.2023 г. №765

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г.Белоярский»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

направление: спортивно-оздоровительная деятельность

«Шахматы»

на 2023-2024 учебный год

(для учащихся 1-4 классов)

г. Белоярский, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы. Модифицированная программа «Шахматы» предназначена для обучающихся (1-4 классы) начальной школы, составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

В рамках школьного образования активное освоение детьми шахмат благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курс обладает рядом существенных преимуществ, важных для общеобразовательных организаций:

- компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для обучения и турниров, лёгок, мобилен и удобен при транспортировке и в использовании (шахматные доски легко и быстро раскладываются на переменах между уроками в школьных рекреациях и коридорах и так же легко убираются);
- возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста, уровня подготовленности и личностных особенностей;
- высокая степень травмобезопасности.

Курс построен с учетом развития школьников, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка. Направлен на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (предметных, метапредметных и личностных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

Занятия направлены на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Цель курса: создание условий для личностного, физического и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга, раскрытия и развития способностей и талантов посредством обучения игре в шахматы.

Для реализации поставленной цели курс решает следующие *задачи*:

- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- сформировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, силы воли, ответственности, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Курс внеурочной деятельности по шахматам предназначен для учащихся 1-4 классов, рассчитан на 4 года обучения (1 класс – 16,5 часов, 2-4 классы – 17 часов в год), 0,5 часов в неделю в течение всего учебного года.

Формы учета рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания СОШ№1г.Белоярский реализуется в том числе через использование воспитательного потенциала курса внеурочной деятельности «Шахматы». Эта работа осуществляется в следующих формах:

- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях предметов, явлений, событий через:

демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;

обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;

использование на занятиях информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы;

- использование воспитательных возможностей содержания курса для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих заданий, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства;

- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- применение на занятии интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся, применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;

- выбор и использование на занятиях методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в занятие различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Первый год обучения (16 часов из расчета 0,5 часов в неделю)

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания: "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски. Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания: "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет". "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди

пытаются угадать, какая фигура загадана. "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране».

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания: "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их. "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур. "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника. "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя. "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем. "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры. "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру. "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем. "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур. "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания: "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю. "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха. "Мат или не мат".

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания: "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

7. Обобщение

Второй год обучения (17 часов из расчета 0,5 часов в неделю)

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания: "Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п. "Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь"). "Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 – a5"). "Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет. "Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. "Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания: "Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?" "Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны. "Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. "Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания: "Шах или мат". Шах или мат черному королю? "Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. "Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю. "На крайнюю линию". Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. "В угол". Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания: "Объяви мат в два хода". В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. "Защитись от мата". Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания: "Объяви мат в два хода". Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода. "Сделай ничью". Требуется пожертвовать материал и

достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

7. Обобщение.

Третий год обучения (17 часов из расчета 0,5 часов в неделю)

1. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

2. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

- “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
- “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).
- “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.
- “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
- “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
- “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

3. Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпили. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

- “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.
- “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
- “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

4. Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпилю.

Дидактические задания

- “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.
- “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.
- “Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
- “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
- “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

5. Обобщение.

Обобщение и повторение пройденного материала. Игровая практика.

Четвертый год обучения (17 часов из расчета 0,5 часов в неделю)

1. Шахматная партия.

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

2. Анализ и оценка позиции.

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

3. Шахматная комбинация.

Пути поиска комбинации. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (**матовые комбинации**). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др..

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).

4. Обобщение.

Обобщение и повторение пройденного материала. Игровая практика.

Основные методы обучения

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Всемирных шахматных олимпиад;

- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

- ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

- умение участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

- умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

- умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приемов и соревнований по шахматам;

– умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Предметные результаты:

– понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

– знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

– владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

– участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

– знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ пп	Тема, раздел	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Шахматная доска	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
2	Шахматные фигуры	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе» электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
3	Начальная расстановка фигур	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
4	Ходы и взятие фигур	6	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы

			education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
5	Цель шахматной партии	1	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
6	Игра всеми фигурами из начального положения	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
7	Обобщение	1	МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
	Итого	16	

2 класс

№ пп	Тема, раздел	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Краткая история шахмат	1	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
2	Шахматная нотация	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
3	Ценность шахматных фигур	3	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
4	Техника матования одинокого короля	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»:

			Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
5	Достижения мата без жертвы материала	3	Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
	VI. Шахматная комбинация	3	Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
6	Обобщение	3	МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
	Итого	17	

3 класс

№ пп	Тема, раздел	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.	3	Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
2	Основы дебюта	4	Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
3	Основы миттельшпиля.	3	Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/

			МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
4	Основы эндшпиля.	3	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
5	Обобщение.	4	МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
	Итого	17	

4 класс

№ пп	Тема, раздел	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Шахматная партия	2	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
2	Анализ и оценка позиции.	4	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
3	Шахматная комбинация.	6	электронная форма учебника (ЭФУ) «Шахматы в школе»: Федерация шахмат России (ruchess.ru) Российская электронная школа: https://resh.edu.ru/summer-education?search=Шахматы Интернет-платформа: https://chesswood.ru/ МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
4	Обобщение.	5	МетаШкола: https://metaschool.ru/chess.php
	Итого	17	